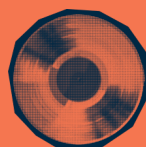
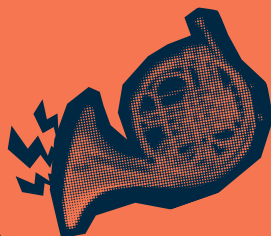


L'ÉCOLE DE MUSIQUE

FAIT SA RENTRÉE



2026 - 2027



ÉDITO



La musique est un langage universel

L'école de musique de petite Camargue, par la qualité de son enseignement et la diversité de ses pratiques, contribue à rendre la culture accessible au plus grand nombre et à favoriser l'épanouissement artistique individuel.

La Communauté de communes de Petite Camargue porte une ambition forte : faire de la culture un levier essentiel de cohésion sociale et d'attractivité du territoire.

Par son action quotidienne et grâce à l'engagement de son équipe pédagogique, l'école de musique contribue à renforcer le lien entre les habitants, à accompagner l'éveil et la réussite des plus jeunes, à soutenir les pratiques amateurs et à faire vivre une identité culturelle commune, fidèle aux valeurs de solidarité et de proximité qui fondent l'action intercommunale.

Dans un contexte où l'accès à la culture constitue un enjeu majeur d'égalité des chances et d'aménagement du territoire, nous réaffirmons notre volonté de soutenir et de développer cet équipement structurant. Investir dans l'enseignement artistique, c'est investir dans la jeunesse, dans le vivre-ensemble et dans l'avenir de la Petite Camargue.

Cette plaquette a pour ambition de vous présenter l'ensemble des enseignements, des projets et des actions portés par notre établissement. Nous espérons qu'elle suscitera chez chacun l'envie de découvrir, pratiquer et partager la musique au sein de notre école.

Nous saluons l'engagement des enseignants, des équipes administratives, des élèves et de leurs familles, et de l'ensemble des partenaires qui participent chaque jour au rayonnement de cette belle institution.

Ensemble, poursuivons cette ambition :

« Faire de la culture et de la musique des moteurs de dynamisme, d'émancipation et de fierté pour l'ensemble des habitants de la Petite Camargue »



Nicolas Meizonnet

Président de la Communauté de
Communes de Petite Camargue



Véronique Vautrin

Vice-Présidente, Déléguée à
l'attractivité territoriale, tourisme
et rayonnement





PRÉSENTATION

Un enseignement artistique accessible à tous

Comme établissement d'enseignement artistique l'école de musique intercommunale de Petite Camargue propose un apprentissage des techniques instrumentales et vocales, des pratiques collectives, une connaissance des répertoires (classique, Jazz, musiques actuelles, contemporains) et permet aux différents publics de s'engager dans un parcours personnalisé de formation.

L'offre de cours est dispensée au sein du bâtiment principal de l'école, à Vauvert, mais est également déployée au sein des différentes communes du territoire, notamment concernant l'offre de piano et de formation musicale.

Depuis 2007, conformément aux orientations du Schéma départemental des enseignements artistiques mis en place par le Conseil Départemental du Gard, l'école de musique contribue à la structuration du réseau de l'enseignement artistique dans le département en coopération avec les autres établissements du secteur.



LES PARCOURS PROPOSÉS

Eveil musical et découverte

- Éveil musical 1 : éveil collectif pour les enfants de 4 ans
- Éveil musical 2 : éveil collectif pour les enfants de 5 ans
- Parcours découverte : atelier de découverte instrumentale pour les enfants de 6 ans

Parcours pédagogiques

● Parcours cycle 1 :

Pratique instrumentale individuelle (30mn/semaine)

Formation musicale collective et/ou pratique collective (1h/semaine)

À partir de 7 ans, ouvert aux adultes

● Parcours cycle 2 :

Pratique instrumentale individuelle (45mn/semaine)

Formation musicale collective (1h30/semaine)

Pratique collective au choix

Ouvert aux élèves ayant passé l'examen de cycle 1 ou aux nouveaux élèves avec un niveau équivalent

● Parcours hors-cursus :

Pratique instrumentale seule (30 ou 45 mn/semaine)

Accès aux ateliers d'ensemble et orchestres

Tous niveaux - ados et adultes

● Pratique collective seule

Une ou plusieurs pratiques collectives au choix



PRATIQUES COLLECTIVES

Accessible en parcours cycle 1

Année 1,2,3

- Formation musicale C1
- Percussions enfant
- Chorale enfant
- Orchestre éphémère

Année 4,5 (mi-cycle)

- Formation musicale C1.2
- Orchestre benjamin
- Chorale ado
- Big band de guitare
- Ensemble de guitares classiques
- Atelier MA 1 (Musique actuelle amplifiée)
- Impro jazz 1
- Atelier jazz 1
- Harmonie junior
- Orchestre symphonique benjamin
- Ensemble de percussions
- MAO (Musique assistée par ordinateur)

Accès à certaines pratiques collectives en parcours hors cursus sur avis des professeurs

Accessible en parcours cycle 2 et hors-cursus

- Formation musicale C2
- Chorale gospel/Chorale adulte variétés
- Ensemble vocale adulte
- Atelier MAA 2 (Musique actuelle amplifiée)
- Impro jazz 2
- Orchestre harmonie
- Orchestre symphonique
- Atelier jazz/workshop
- Ensemble violoncelles
- Ensemble anches
- Musique de chambre
- Ensemble de cuivres

EQUIPE ADMINISTRATIVE



Direction
Patrick Leclerc



Secrétaire
Administrative
Elsa Hassam Galli



Régisseur sonorisation
responsable parc
instrumental
Hugues Giboulet



Gardien & régisseur
Farid Daoudi

EQUIPE PÉDAGOGIQUE

- ★ **Dorothée Fontcouberte** : Professeure de violon, responsable de l'orchestre symphonique et l'orchestre benjamin.
- ★ **Sarah d'Ales** : Professeure de violon, alto et formation musicale éveil.
- ★ **Céline Dussaud** : Professeure de violoncelle, responsable orchestre violoncelles.
- ★ **Nathalie Chatelain** : Professeure de harpe, formation musicale et chorale.
- ★ **Cécil Mestan** : Professeur de flûte, flûte à bec, formation musicale.
- ★ **Bernard Marquié** : Professeur de saxophone, atelier jazz, responsable de l'OAE.
- ★ **Serge Douillet** : Professeur d'accordéon et trombone.
- ★ **David Pizon** : Professeur de trompette, responsable de l'harmonie et harmonie junior.
- ★ **Hugo Debard** : Professeur de clarinette, saxophone, responsable orchestre d'anches.
- ★ **Mylène Mornet** : Professeure de chant, responsable chorale ados et adultes.
- ★ **Olivier Heyte** : Professeur de chant, responsable chorales adultes, gospel et ensemble vocal.
- ★ **Vincent Godon** : Professeur guitare classique, responsable ensemble guitares classiques.
- ★ **Jean Marie Frédéric** : Professeur guitare Jazz, responsable ensemble jazz, big band guitares et atelier jazz
- ★ **Jean Luc Ribe** : Professeur guitare musiques actuelles, responsable atelier musiques actuelles.
- ★ **Victor Lafuente** : Professeur guitare musiques actuelles, responsable atelier musiques actuelles.
- ★ **Nicolas Leclerc** : Professeur de batterie et MAO, responsable atelier percussions enfants, atelier musiques actuelles.
- ★ **Dawoud Bounabi** : Professeur de batterie, responsable ateliers percussions enfants et adultes
- ★ **Sophie Cabanero** : Professeure de piano, formation musicale et référente handicap
- ★ **Jean Sebastien Taillefer** : Professeur de piano, accompagnement, responsable des projets musique de chambre.
- ★ **Aurélien Durrmeyer** : Professeur de piano, accompagnement.
- ★ **Hugues Giboulet** : Professeur DJ.

GRILLE TARIFAIRE

Année 2026-2027

PARCOURS D'ETUDES	TRANCHE QUOTIENT FAMILIAL	Adulte	1 ^{er} enfant Etudiant	2 ^e enfant ou 1 ^{er} enfant avec adulte	3 ^e enfant et suivants ou 2 ^e enfant avec adulte
EVEIL (4 et 5 ans) / PARCOURS DECOUVERTE/ATELIER DECOUVERTE (6 ans)	HORS CCPC**		83 €	42 €	21 €
	Q1*		48 €	26 €	12 €
	Q2*		60 €	33 €	15 €
	Q3*		63 €	35 €	16 €
	Q4*		66 €	36 €	17 €
PARCOURS CYCLE 1 Instrument 30mn + accès pratique collective (FM*** ou atelier) PARCOURS CYCLE 2 Instrument 45 mn + accès pratique collective + FM ou atelier	HORS CCPC**	200 €	150 €	75 €	38 €
	Q1*	112 €	64 €	32 €	16 €
	Q2*	140 €	80 €	40 €	20 €
	Q3*	147 €	84 €	42 €	21 €
	Q4*	154 €	88 €	44 €	22 €
PARCOURS HORS CURSUS Instrument seul (30 mn ou 45 mn) + accès aux orchestres et aux pratiques collectives	HORS CCPC**	200 € / 250 €	150 € / 210 €	75 € / 105 €	38 € / 53 €
	Q1*	112 € / 138 €	64 € / 90 €	32 € / 48 €	16 € / 22 €
	Q2*	140 € / 173 €	80 € / 113 €	40 € / 60 €	20 € / 27 €
	Q3*	147 € / 182 €	84 € / 119 €	42 € / 63 €	21 € / 28 €
	Q4*	154 € / 190 €	88 € / 124 €	44 € / 66 €	22 € / 30 €
PRATIQUE COLLECTIVE SEULE	Tarif unique annuel	60 €	40 €	40 €	40 €
2^e instrument	Sur autorisation et sous réserve des listes d'attente. Tarif abatement de 20 % sur le prix de 1 ^{er} instrument				
Quotients familiaux	Q1* < 700 € Q2* > 701 € à 1050 € Q3* > 1051 € à 1400 € Q4* > 1401 €				

Les montants correspondent à des cotisations trimestrielles, à l'exception du parcours pratique collective seule.

* tarifs pour les usagers de la Communauté de communes de Petite Camargue (CCPC)

** tarifs pour les usagers hors Communauté de communes de Petite Camargue (CCPC)

*** FM : Formation musicale

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Pour m'inscrire :

1

Connectez-vous sur le site de la Communauté de communes de Petite Camargue : www.petitecamargue.fr

2

Dans la page d'accueil du site, ouvrir l'onglet « mes inscriptions », vous accédez au Portail familles

3

ou plus simplement ouvrir le lien du Portail familles: <https://petitecamargue.portail-familles.app/> Si vous n'avez pas encore de compte, créez-en un. Rentrez votre adresse électronique et un mot de passe (à conserver). Complétez ensuite votre profil et validez le mail de confirmation de création de compte qui vous sera envoyé par mail.

4

La 1^{ère} semaine de septembre, vous serez invité à participer aux rencontres professeurs/élèves pour toutes questions sur les cours et les créneaux horaires. L'administration sera également à votre écoute pour tous renseignements sur l'inscription ou le parcours pédagogique.



LA MUSIQUE, BIEN PLUS QU'UN APPRENTISSAGE



À l'École intercommunale de musique de Petite Camargue, on apprend à jouer d'un instrument.

Mais surtout, on apprend à écouter, partager, créer, oser et grandir. Chaque cours, chaque répétition et chaque concert est une occasion de progresser, de rencontrer d'autres passionnés et de vivre des expériences artistiques uniques.



Que votre rêve soit de jouer en orchestre, de monter sur scène, de chanter en groupe, de composer ou simplement de vous faire plaisir, notre école vous accompagne à chaque étape.



DÉCOUVRIR & PROGRESSER

Plus de 20 disciplines instrumentales et vocales, pour tous les âges et tous les niveaux.



VIVRE DES EXPERIENCES

Concerts, spectacles, projets artistiques : la musique se partage toute l'année.



S'ÉPANOUIR & GRANDIR

Confiance en soi, écoute, créativité, rigueur... la musique est un formidable levier d'épanouissement.



UNE ÉQUIPE DE PASIONNÉE

Des enseignants qualifiés et à l'écoute pour vous accompagner avec bienveillance et exigence.



ICI, CHACUN TROUVE SA NOTE !



POUR PLUS D'INFORMATIONS



- * Procédure d'inscription en ligne
- * Documents à télécharger
- * Informations complémentaires



École intercommunale de Petite Camargue
Parc Nelson Mandela
440 Rue Louise Désir 30600 Vauvert

TEL.04 66 88 87 40

secretariat.ecoledemusique@cc-petitecamargue.fr

www.petitecamargue.fr

REJOIGNEZ-NOUS !

